

STUDIETUR TIL NEW YORK

- 30 landskabsarkitektstuderendes tur til New York sommeren '09

Denne studietur blev arrangeret udelukkende af studerende fra landskabsarkitektstudiet på KU LIFE. Det var FLS' (Foreningen af LandskabsarkitektStuderende) Rejseudvalg som arrangerede turen. Formålet med turen var at se på New Yorks landskabsarkitektur samt byplanlægning. Forinden turen lavede vi en del research, hvilket mundede ud i vores egen lille *guidebog* om div. projekter, parker m.m som var værd at se som landskabsarkitektstuderende og byplanlægger. Med guidebogen i hånden lavede vi et stramt program til 14 dage i den store by, det blev til en masse spændende parkbesøg, besøg på et college samt tegnestuebesøg.

Selvom New York er en by med mange parker, pladser, haver og andre landskabsarkitektoniske elementer, er byen også værd at studere med en byplanlæggeres øjne. Byen er nemlig, med sin størrelse, sammensat af mange dele, både pæne forstæder, socialt belastede slumkvarterer, up-coming kunstmiljøer osv. I løbet af vores tid i New York, fik vi set en meget karakteristisk, og ikke mindst kontrastfyldt og differentieret by med tonsvis af muligheder. Downtown Manhattan kender de fleste fra film og fjernsyn, hvor områdets bygninger, gader og stemninger ofte bliver synonym for hele Manhattan og det man forbinder med New York. Det er desuden i dette område, at travle forretningsmænd og -kvinder holder til, her hvor aktier stiger og falder og hvor markante bygninger tårner sig op igennem skyerne. Desuden rummer dette område flere historiske begivenheder, blandt andet Frihedsgudinden, Wall Street og det tidligere World Trade Center, nu Ground Zero. Selvom området emmer af travlhed, stress og jag, er der alligevel en del parker, pladser og havnepromenader, som flittigt bliver brugt af de mange ansatte, som tilflugtssted for ro og fordybelse. Vi besøgte blandt andet Bowling Green, som er byens første park fra år 1733. Parken er ikke stor af størrelse, men har meget stor betydning i det trafikerede kryds den er placeret i. I dag bliver parken brugt via sine mange bænke langs de snoede grusstier, men før i tiden var parken velbesøgt af de gamle koloniherrer, som brugte grusstierne til at spille bowling på, deraf navnet. En anden park, Battery Park, som vi ligeledes besøgte, ligger ud til vandet, og er en meget differentieret park mht. beplantning. Her er både formklippede buske, pæne stauder og de mere eksperimenterende bede med forskellige former for vild beplantning. Battery Park City er en nyere park også beliggende langs vandet, oprindeligt anlagt med overskudsjord fra opførelsen

af World Trade Center. Bygningerne omkring denne park huser en del boliger, men også kontorer og butikker er repræsenteret. Man har imellem disse tilsyneladende høje og følelsesforladte bygninger, gjort meget ud af det landskabelige, så det på den ene side, så vidt muligt, minder om naturen via valget af materialer og på den anden side indbyder til socialt samvær. Blandt andet har man opført Teardrop Park, tegnet af tegnestuen Michael Van Falkenburg, som vi besøgte i Brooklyn.

Manhattan byder desuden på mindre kvarterer, som absolut også er et besøg værd. Et af disse er Greenwich Village, også kaldet The Village, som oser af alternative typer, bohème, økologiske spisevaner og jazzmusik. De små hyggelige gader med lave huse og karakteristiske træer er bestemt med til at give området sin særlige charme. I East Village og Alphabet City finder man mange syrede typer og halvgamle hippier, som engang levede i Greenwich Village og SoHo, men som med tiden er udvandret til denne endnu spraglede bydel, som huser et hav af etniske restauranter og minoriteter. Desuden er der i området en masse community gardens, som, til en vis grad, bliver passet og plejet af områdets beboere. Bevæger man sig lidt uden for Manhattan, og besøger bydelene på den anden side af enten East River eller Hudson River, mærker man hurtigt et skift fra storby til mere forstadsprægede områder. Vi besøgte blandt andet Brooklyn, som via Brooklyn Bridge kun ligger få minutter fra Manhattan. Her er der længere mellem bygningerne og kortere mellem ghettoerne. I Brooklyn besøgte vi tegnestuen Michael Van Falkenburg der i øjeblikket er i gang med et større projekt, en havnepromenade for foden af det rige forstads-kvarter, Brooklyn Heights, hvorfra man kan nyde Manhattan skyline i et uforstyrret view. Projektet indebærer en fornyelse af havnearealet, som skal munde ud i en rekreativ havnefront, hvor man bl.a. skal kunne bade og sejle i kajak. Dette er en helt ny epoke for byen, som ikke tidligere har udnyttet sin placering, omgivet af vand, til andet end udsigt.



Foran manhattans skyline står vi med veste og hjelme på byggepladsen som skal blive til en rekreativ havnepark. Landskabsarkitekterne på projektet er Michael Van Falkenburg AS.

Desuden rummer Brooklyn flere hippe up-coming bydele, hvor der hersker en afslappet og nærmest europæisk atmosfære. I mellem Manhattan Bridge og Brooklyn Bridge, har der i mange år ligget en uudforsket, forladt bydel. Et overskudslandskab, som er resultatet af en moderniseret infrastruktur, bestående af en flersporet motorvej og en bro til Manhattan. I dag kaldes området D.U.M.B.O. (Down Under Manhattan Bridge Overpass). I takt med stigende gentrifikation og store koncerner som Starbuck's indtræden i kvarteret, er det ikke, som tidligere, muligt for fattige kunstnertyper at købe billige studios og åbne atelierer, hvilket har skabt en del debat, da det er deres skyld at området i dag er attraktivt. Dog er der i takt med renoveringen i området, sat stor fokus på udvikling af grønne byrum. Disse bliver især etableret langs vandet, hvor man også her skal have muligheden for at snuppe sig en dukkert mens man nyder Downtown's skyline.

Ved siden af alle besøgene i de forskellige bydele besøgte vi også New York City College som uddanner landskabsarkitekter. Her mødte vi Professor Achva Benzeinburg som afholdt forelæsning for os og viste os rundt på skolen. Vi fik et indblik i hvordan skolen uddanner folk til landskabsarkitekter samt hvilke arbejdsmetoder de benyttede sig af, hvilket på mange måder var inspirerende og lærerigt.

Alt i alt var det en spændende og inspirerende tur, som på mange måder har udbredt vores horisont inden for såvel landskabsarkitektur og byplanlægning.

Vi siger mange gange tak for den økonomiske støtte fonden har hjulpet os med.



Matt fra Michael Van Valkenburg tegnestuen fortæller om visionerne for den nye havnefront



Typisk "new yorker" bygninger i West Village



The High Line, tidl. jernbanestrækning som nu er omdannet til rekreativ park, åbnede netop mens vi var i NY



Hvil i Central Park